Imatge d'un dels assajos previs al festival que es celebra demà a l'Auditori Josep Carreras de Vila-seca. / CD.

Pinzellades de so, música sense partitura

L'Auditori Josep Carreras acull demà la primera edició del Soundpainting Festival, una tècnica basada en la improvisació

LA VILA / I.A.R.

l'Associació Catalana d'Escoles de Música (ACEM) organitza a Vila-seca la primera edició del Soundpainting Festival, un certamen basat en un novedós llenguatge de signes per dirigir conjunts musicals. Res no està escrit. La música fluirà com pinzellades de so.

"No hi ha partitura. L'obra es crea en viu. Segons el que vulgui sentir el director, que l'anomenem *soundpinter,* farà un signe o un altre i el músic l'interpretarà de forma lliure. És una forma d'interpretar entre la música estricta i la total improvisació", explica el David Ferré, cap a la demarcació de Tarragona de l'ACEM.

El festival comptarà amb la presència d'un centenar d'alumnes tarragonins de sis escoles municipals de música i del Conservatori de Vila-seca. "És un acte que vol reivindicar el paper de les escoles de música. Malgrat les retallades, mantenim l'empenta i seguim fent coses", comenta el David Ferré.

Els participants al festival començaran una intensa jornada d'assajos a les 10 del matí al Conservatori de Vila-seca, on reforçaran les nocions ja adquirides de *soundpainting* i obtindran nous coneixements d'aquest llenguatge musical.

A partir de les 7 de la tarda, a l'Auditori Josep Carreras es durà a terme el concert públic final que inclourà la presentació, en terres tarragonines, de la primera orquestra professional de *soundpainting* de Catalunya, la 'Wholegroup-play'. En aquest festival, el públic assistent serà un element essencial, ja que amb unes nocions bàsiques de *soundpainting* podrà participar activament durant el concert.

El *soundpainting* és un nou llenguatge de direcció de conjunts musicals basat en signes. El *soundpainting* és un llenguatge viu i en creixement que ja compta amb més de 1200 signes que serveixen per guiar la improvisació del conjunt musical. Aquest nou llenguatge permet, no només la interacció en el mateix espectacle d'artistes de diferents disciplines (músics, ballarins, pintors, actors), sinó també la interacció entre intèrprets de tots els nivells.

redaccio@lavila.cat

La FiM programa una mostra de noves discogràfiques alternatives catalanes

La FiM tornarà a ser l'epicentre català de la música emergent, programant als carrers de Vila-seca 47 concerts de 43 formacions diferents, el primer cap de setmana del mes de maig. Dins de la vessant professional de la fira, l'organització ha preparat pel 4 de maig TANTRUM#2, una mostra de noves discogràfiques alternatives catalanes.

Com a tast musical en directe i en petit format, actuaran Wind Atlas, Caustic Roll Dave, Esponja, Autodestrucció, Liviana Mauretti i Harrison Ford Fiesta. Amb l'objectiu de ser l'aparador de la música emergent a Catalunya, la FiM convida a presesentar-se als cinc segells d'aquestes bandes-Boston Pizza Records, Philatelia Records, Mama Vynila, Jacquard Recs i Chesapik- .

Paral·lelament als *showcases*, es desevonluparà una taula rodona amb aquestes discogràfiques per promoure la reflexió i generar debat entorn als models de projectes discogràfics alternatius, activitat moderada pels comissaris de programació de la FiM 2013 -Albert Miralles, Dimas Rodríguez i Rubén Izquierdo-. Entre d'altres, s'aprofundirà en els nous models emprenedors del sector musical independent en un context de crisi. / **L.V.**

L'obra 'Neures', demà a 'El Centru'

Demà a les 22 hores arriba al Teatre 'El Centru' de Vila-seca la tercera representació de la temporada. Es tracta de la comèdia 'Neures', de la companyia Nascuts de peu en terra. 'Neures' és una obra àcida i desvergonyida que parla sobre tot allò que ens passa pel cap i no ens atrevim a dir, ja sigui per covardia o per hipocresia. L'obra invita a la reflexió i fa una crítica sobre la incapacitat de l'individu de mostrar-se com és realment i quedar sotmès a la hipocresia i a les normes socials establertes. No obstant, els personatges tenen una vàlvula d'escapament: Explicar al públic el que pensen. / **L.V.**

FINSER
Administraciones
Un nuevo concepto de administración
• Atención personalizada
• Despacho 24 h
• Integridad
• Control de gastos
Guillem de Claramunt, 12 Local B (Salou)
Tel: 638 557 490 - 675 955 710 www.finseradministraciones.com

CLINICA DENTAL DR. TAYEDA
REG. SANITARIO E-43048732. COLEGIADO Nº 1388
DR.CLAUDIO TAYEDA LEMA
Odontología preventiva y conservadora
Prótesis
Periodóncia
Implantes
Estética dental
FINANCIACIÓN SIN INTERESES
Via Augusta, 5. 1° 4ª. Edificio Indasol (Salou)
Pedir hora: 977 350 073
PRESUPUESTOS AJUSTADOS A SU ECONOMÍA, PREGÚNTAME CÓMO!

CENTRE VETERINARI RECONEGUT
✓ CLÍNICA VETERINARIA
✓ PELUQUERÍA
✓ TIENDA COMPLEMENTOS
Centre Veterinari Salou
C/ Maria Castillo, 2 · Tel. 977 350 372 · Fax 977 354 394
43840 SALOU (Tarragona) · vetsalou@vianwe.com
URGENCIAS 24 HORAS ☎ 689 526 816

Antonio Guiu
Psicòleg Clínic
Gestalt - Terapeuta
Sexoterapeuta
Teràpia d'adults, adolescents i nens
Problemes de parella i sexuals
Reeducació infantil
C. Maria Castillo, 2 · 4rt · 5è · 43840 Salou
Telèfon 977 351 615 · anguila@copc.es

Saporedimare
Italian Food Restaurant
Menú del día
Precio 13.50€
Primer Plato:
• Revuelto de huevo con gambitas y patatas paja
• Ensalada Cesar con crostones de pan
• Crema de marisco y pescado con fideos
Segundo Plato:
• Pizza Catalana con calçot, butifarra blanca y negra
• Pechuga de pollo plancha, con salsa y patatas fritas.
• Fideua con calamar,mejillones y bacalao
Postre: Crema catalana, Pannacotta o Flan
Bebida: Agua o Gaseosa o Copa Vino
C / Bilbao, 1 · Salou · Tel.: 977 353 102